

Le Droit d'Auteur

**Revue du Bureau de l'Union internationale pour la protection
des œuvres littéraires et artistiques**

1963

Septante-sixième année

GENÈVE
32, chemin des Colombettes
(Place des Nations)

Le Droit d'Auteur

Revue du Bureau de l'Union internationale pour la protection
des œuvres littéraires et artistiques

TABLES DES MATIÈRES 1963

Septante-sixième année

GENÈVE
32, chemin des Colombettes
(Place des Nations)

TABLE DE LA PARTIE OFFICIELLE¹⁾

	Pages		Pages
Union internationale		*Haute-Volia	
*Etat de l'Union internationale		Adhésion à la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques, révisée en dernier lieu à Bruxelles, le 26 juin 1948 (avec effet à partir du 19 août 1963)	156
au 1 ^{er} janvier 1963	2	Instrument d'adhésion à la Convention de Berne	182
au 1 ^{er} juillet 1963	154	Choix de classe pour la participation aux dépenses du Bureau de l'Union internationale pour la protection des œuvres littéraires et artistiques	238
*Une étape importante (Guillaume Finnis)	26		
*La prochaine Conférence de Stockholm	78	*Norvège	
*Nomination d'un nouveau Vice-Directeur	182	Adhésion à la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques, révisée en dernier lieu à Bruxelles, le 26 juin 1948 (avec effet à partir du 28 janvier 1963)	3
*Mise au concours de deux postes aux BIRPI	291		
		Relations bilatérales	
*Congo (Léopoldville)		Italie—Grande-Bretagne	
Déclaration de continuité à la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques, révisée à Bruxelles le 26 juin 1948 (sans interruption à partir du 14 février 1952)	291	Convention entre la République italienne et le Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord pour éviter les doubles impositions et empêcher les évasions fiscales en matière d'impôt sur le revenu (du 4 juillet 1960)	50
		Législations nationales	
*Finlande		*Canada	
Adhésion à la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques, révisée en dernier lieu à Bruxelles, le 26 juin 1948 (avec effet à partir du 28 janvier 1963)	3	Loi sur le droit d'auteur de 1952. I. Extension de la loi à certains pays (du 7 août 1962). II. Extension de la loi à la République de Panama (du 17 octobre 1962)	79
		*Danemark	
*Grande-Bretagne		Décret d'application de la loi relative au droit d'auteur sur les œuvres littéraires et artistiques et de la loi sur le droit d'images photographiques (n° 303, du 5 octobre 1961)	80
Application de la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques, révisée en dernier lieu à Bruxelles, le 26 juin 1948, à Zanzibar, aux Bermudes et à Bornéo du Nord (avec effet à partir du 28 janvier 1963)	6	*Etats-Unis d'Amérique	
Application de la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques, révisée en dernier lieu à Bruxelles, le 26 juin 1948, aux Iles Bahamas et aux Iles Vierges (avec effet à partir du 19 août 1963)	156	Loi publique 87-846, du 22 octobre 1962 (87 ^e Congrès, H. R. 7283)	51
Application de la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques, révisée en dernier lieu à Bruxelles, le 26 juin 1948, au Kenya, au Kenya, à Sainte-Hélène et aux Seychelles (avec effet à partir du 18 octobre 1963, sauf pour le Kenya, à partir du 4 novembre 1963)	238		

¹⁾ Pour les documents officiels publiés depuis la fondation de la revue jusqu'à fin 1947, voir le *Répertoire des documents officiels* édité par le Bureau de l'Union. De 1948 à 1962, voir les tables annuelles de la revue.

* Voir texte anglais dans l'encartage (*Copyright*).

	Pages		Pages
*Finlande		Loi portant modification de la loi du 2 décembre 1955 sur la prolongation provisoire du délai de protection des œuvres de l'esprit (du 14 décembre 1962)	30
Décret relatif à l'entrée en vigueur de la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques, révisée à Bruxelles en 1948 (du 18 janvier 1963)	81		
*Irlande		*Nouvelle-Zélande	
Ordonnance de 1963 sur le droit d'auteur (Pays étrangers) (amendement) (n° 5, du 15 janvier 1953)	82	Loi destinée à unifier et à amender la législation en matière de droit d'auteur (n° 33, du 5 décembre 1962)	
Loi sur le droit d'auteur (n° 10, de 1963)		première partie	218
première partie	157	deuxième partie	239
deuxième et dernière partie	183	troisième partie	266
		quatrième et dernière partie	292
*Japon		*Pérou	
Modifications apportées à la législation sur le droit d'auteur	123	Règlement d'application de la loi n° 13 714 sur le droit d'auteur (du 18 octobre 1962)	52
*Norvège		*Venezuela	
Loi sur les droits en matière de photographies (du 17 juin 1960)	28	Loi sur le droit d'auteur (du 12 décembre 1962)	94

TABLES DE LA PARTIE NON OFFICIELLE

I. Table générale

	Pages		Pages
Etudes générales			
Oeuvre cinématographique et œuvre d'art (Filippo Pasquera)	7	*Norvège (Lettre de —) Birger Stuevold Lasscu	275
*Quelques réflexions à propos de la loi ghanéenne sur le droit d'auteur (Léon Malaplate)	31	<i>Yougoslavie</i> (Lettre de —) Vojislav Spaić	322
A propos d'une éventuelle modification de l'article 4, alinéa (3), de la Convention de Berne sur le pays d'origine de l'œuvre publiée (André Françon)	32	Chronique des activités internationales	
A propos de: « La reconnaissance du texte authentique par l'utilisation de caractères d'un type différent dans l'impression d'œuvres littéraires et artistiques » (Editions G. Ricordi)	57	Confédération internationale des sociétés d'auteurs et compositeurs (CISAC). Réunion de la Commission de législation (Madrid, 26-28 novembre 1962)	45
*L'évolution des Bureaux internationaux réunis (G. H. C. Bodenhausen)	105	*Conférence générale de l'UNESCO (12 ^e session, Paris, 9 novembre-12 décembre 1962)	71
*A propos de: « La reconnaissance du texte authentique par l'utilisation de caractères d'un type différent dans l'impression d'œuvres littéraires et artistiques » (Denis Vaughan)	125	Colloque international de droit cinématographique (Paris, 13-15 décembre 1962)	72
L'élargissement du concept de la propriété intellectuelle (Julio Goldberg)	126	Fédération internationale des acteurs (FIA) (Comité exécutif, Paris, 24-26 avril 1963)	143
Considérations sur la réglementation juridique internationale des droits du producteur cinématographique (Mario Fabiani)	201	Confédération internationale des sociétés d'auteurs et compositeurs (CISAC). Réunion de la Commission de législation (Dubrovnik, 10, 11 et 12 juin 1963)	213
Tâche et organisation de l'Union de Berne pour la protection des droits des auteurs sur leurs œuvres littéraires et artistiques (Aloïs Troller)	208	*Alliance européenne des agences de presse (St-Cergue, 6 juillet 1963). Résolution	250
*La protection des œuvres étrangères en France (en l'absence de convention) (Henri Desbois)	225	*Réunion africaine d'étude sur le droit d'auteur (Brazzaville, 5-10 août 1963). Rapport général et annexes (liste des participants et recommandations)	250
Le plagiat et le droit d'auteur (Boleslaw Nawrocki)	304	Association littéraire et artistique internationale (ALAI) (50 ^e Congrès, Munich, 9-14 septembre 1963)	259
*La Déclaration universelle des droits de l'homme (du 10 décembre 1948) et la protection de la propriété intellectuelle (Georges Béguin)	317	Réunion interaméricaine sur le droit d'auteur (Lima, 20-24 mai 1963)	283
Correspondance		*Convention de Rome sur la protection internationale des artistes interprètes ou exécutants, des producteurs de phonogrammes et des organismes de radio-diffusion	
*Etats-Unis (Lettre des —) W. J. Derenberg	9	Adhésion du Niger	118
<i>France</i> (Lettre de —) L. Vaunois		Texte officiel italien	144
première partie	82	Réserves faites par le Gouvernement du Niger	215
deuxième et dernière partie	113	Ratification par le Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord	327
*Grande-Bretagne (Lettre de —) Paul Abel		Jurisprudence	
première partie	38	(Voir ci-après, page VII, les tables de jurisprudence)	
deuxième et dernière partie	58	Etudes documentaires	
corrigendum	118	*Rapport du « Departmental Committee on Industrial Designs » britannique. Report of the Departmental Committee on Industrial Designs. Presented to Par-	
<i>Hongrie</i> (Lettre de —) R. Palagyi	129		

liament by the President of the Board of Trade by Command of Her Majesty, August, 1962. Publié par Her Majesty's Stationery Office. Londres 1962	Pages 87	<i>Royaume-Uni.</i> Zanzibar, Iles Bermudes, Bornéo du Nord. Ratification de la Convention universelle sur le droit d'auteur (avec effet à partir du 4 mai 1963)	Pages 179
*La nouvelle loi irlandaise sur le droit d'auteur (Note du Bureau pour l'enregistrement de la propriété industrielle et commerciale de Dublin)	176	— Iles Bahamas et Iles Vierges. Ratification de la Convention universelle sur le droit d'auteur (avec effet à partir du 26 juillet 1963)	179
Nouvelles diverses		— Bornéo du Nord. Ratification de la Convention universelle sur le droit d'auteur. Communication du Gouvernement des Philippines	287
*Convention universelle sur le droit d'auteur. Etat des ratifications et adhésions		*Calendrier des réunions BIRPI	
au 1 ^{er} janvier 1963	19	août	216
au 1 ^{er} juillet 1963	178	septembre	236
*Finlande. Ratification de la Convention universelle sur le droit d'auteur (avec effet à partir du 16 avril 1963)	91	octobre	262
Grèce. Adhésion à la Convention universelle sur le droit d'auteur (avec effet à partir du 24 août 1963)	179	novembre	288
Norvège. Ratification de l'Arrangement européen sur l'échange des programmes au moyen de films de télévision	76	décembre	328
*Pérou. Ratification de la Convention universelle sur le droit d'auteur (avec effet à partir du 16 octobre 1963)	261	Nécrologie	
		*Alessandro Conte	92
		*Plinio Bolla	263
		Bibliographie	
		(Voir ci-après, page XV, la table bibliographique)	

II. Tables de jurisprudence

A. Décisions classées par pays¹⁾

<i>Argentine</i>	Pages		Pages
Propriété littéraire et artistique. Registre de la propriété intellectuelle. — Carchano, Oscar E. et autre (litige). Cour suprême, 20 octobre 1961 (J)	232	Exécution publique. — Edwin H. Morris & Co. c. Burton. <i>East District</i> , Louisiane, 1961 (C)	13
Recours extraordinaire. Propriété littéraire. Droit de citation. Reproduction de 1000 mots dans un but didactique. Application de l'article 10 de la loi 11 723. — Agüero, Antonio E. c. Editorial Estrada, Angel y C ^{ia} . Cour suprême, 31 octobre 1961 (J)	75	Avis d'utilisation. — Norbay Music Inc. c. King Records Inc. Tribunal de district de New York, 1960, et 2 ^e circ., 1961 (C)	13
Propriété littéraire et artistique. Protection en Argentine de l'œuvre intellectuelle étrangère. Présomption de titularité. Dommages et préjudices. Jugement en pénal: accusation, fraude. — Editorial Noguera, S. A. (dénonciation). Cour suprême, 16 mai 1962 (J)	90	Portée territoriale de la loi américaine. — Famous Music Co. c. Seeco Records Inc. Tribunal de district de New York, 1961 (C)	14
		Plagiat. Evaluation du dommage. — Massapequa Publishing Co. c. Observer Inc. Tribunal de district de New York, 1961 (C)	14
		Importance des emprunts. — Bradbury c. Columbia Broadcasting System. 9 ^e circ., 1961 (C)	14
		— ARC Music Co. c. Lee. 2 ^e circ., 1961 (C)	14
<i>Australie</i>		Utilisation loyale de l'œuvre d'autrui. — Wihtol c. Crow. Tribunal de district de l'Iowa, 1961 (C)	15
Atteinte au droit d'auteur. — Australasian Performing Right Association Ltd. c. Dee Why R. S. L. <i>Equity Court</i> , Cour suprême de la Nouvelle-Galles du Sud, 11 octobre 1961 (C)	58	Abus du droit d'auteur. — United Artists Ass. c. NWL Co. Tribunal de district de New York, 1961 (C)	15
		Abus de confiance. — Intermountain Broadcasting & Television Co. c. Idaho Microwave Inc. Tribunal de district de l'Idaho, 1961 (C)	15
<i>Etats-Unis d'Amérique</i>		Vente de vieux journaux. — Independent News Co. c. Williams. 3 ^e circ., 1961 (C)	15
Mention défectueuse de <i>copyright</i> . — Trifari, Krussmann & Fishel Inc. c. Charel Co. Tribunal de district de New York, 1955 (C)	12	Utilisation loyale de l'œuvre d'autrui. — Cascade Pools Co. c. Consolidated Pools & Equipment Co. Ch. Div., 1961 (C)	15
Feuilles de paris sur les courses. — Briggs c. New Hampshire Trotting & Breeding Ass. Tribunal de district du New Hampshire, 1960 (C)	11	Concurrence déloyale. — Desclee & C ^{ie} S. A. c. Nemmers. Tribunal de district du Wisconsin, 1961 (C)	16
Exécution publique. — M. Witmark & Sons c. Tremont Social & Athletic Club. Tribunal de district du Massachusetts, 1960 (C)	13	Atteinte aux droits exclusifs. — Miller c. Universal Pictures Co. Cour d'appel de New York, 1961 (C)	16
Droit d'auteur sur des avis de concours. — Procter & Gamble Co. c. Moskowitz. Tribunal de district de New York, 1960 (C)	16	Cession des droits d'un coauteur. — Denker c. Twentieth Century Fox Film Co. Cour d'appel de New York, 1961 (C)	17
Protection des fleurs artificielles. — Norwood Imports c. United States. <i>Cust. Court</i> , 1961 (C)	11	Publications du Gouvernement. — Affaire Rickover. Cour d'appel, 1960, et Cour suprême, 1962 (C)	10
Protection des jouets. — Doran c. Sunset House Distrib. Corp. Tribunal de district de Californie, 1961 (C)	11	Edition d'œuvres musicales. — Consolidated Music Publishers Inc. c. Ashley Publications Inc. Tribunal de district de New York, 1962 (C)	11
— Alfred Bell & Co. c. Catalda Fine Arts Inc. 2 ^e circ., 1961 (C)	12	Protection des fleurs artificielles. — Prestige Floral c. California Artificial Flower Co. Tribunal de district de New York, 1962 (C)	11
Etude du marché. — Consumers Union of U. S. c. Hobart. Tribunal de district de New York, 1961 (C)	12	— Prestige Floral c. Zunino-Altman Inc. Tribunal de district de New York, 1962, et 2 ^e cir., 1962 (C)	11
Protection de cartes de géographie. — Carter c. Hawaii Transportation Co. Tribunal de district de Hawaii, 1961 (C)	12	Protection des jouets. — Ideal Toy Corp. c. Sayco Doll Co. 2 ^e circ., 1962 (C)	12
— Gelles-Widmer Co c. Milton Bradley Co. <i>Northern District</i> , Illinois, 1961 (C)	12	Protection de cartes de géographie. — Hammond & Co. c. International College Globe Inc. Tribunal de district de New York, 1962 (C)	12
Mention défectueuse de <i>copyright</i> . — Coventry Ware Inc. c. Reliance Picture Frame Co. 2 ^e circ., 1961 (C)	12	Mention défectueuse de <i>copyright</i> . — B & B Auto Supply Inc. c. Plessner. Tribunal de district de New York, 1962 (C)	13
— Doran c. Sunset House Distribution Co. Tribunal de district de Californie, 1961 (C)	12		
— Moger c. WHDH. Tribunal de district du Massachusetts, 1961 (C)	13		

¹⁾ Les décisions qui sont marquées (J) se trouvent sous la rubrique «Jurisprudence», celles qui sont marquées (C), sous la rubrique «Correspondance».

	Pages		Pages
Prescription. — Baxter c. Curtis Industries Inc. <i>North-ern District</i> Ohio, 1962 (C)	14	Propriété industrielle et commerciale. Dessins et mo-dèles. Dépôt. Condition de validité. Idée originale. Réalisation. Croix. Domaine public. — Soc. des Edi-tions Quercia c. Cauchy. Cour d'appel de Rouen (2 ^e chambre), 16 novembre 1962 (J)	233
Plagiat. Evaluation du dommage. — Orgel c. Clark Boardman Co. 2 ^e circ., 1962 (C)	14	Propriété littéraire et artistique. Cinéma. Droit d'au-teur. Cession du droit de représentation. Faillite de l'exploitant. Revendication des sommes dues (non). Privilège général (art. 58 de la loi du 11 mars 1957). Superprivilège de l'article 528 du Code de commerce (non). — Société des Films Sphinx c. Luneau, ès qual. Tribunal de commerce de Toulon, 10 décembre 1962 (J)	149
Atteinte aux droits exclusifs. — Ronlette Records Inc. c. Princess Production Co. <i>App. Div., 1st Dep.</i> , 1962 (C)	16	— Saisie-contrefaçon. Pouvoirs du juge des référés. Loi du 11 mars 1957, art. 67. — Société Paris-Match c. Société Editions Julliard. Tribunal de grande ins-tance de la Seine (référé), 11 décembre 1962 (J)	75
Imitation du style d'autrui. — Lahr c. Adell Chemical Co. 1 ^{re} circ., 1962 (C)	16	Destruction de l'œuvre d'autrui. — M ^{lle} Rozes c. Les Compagnons de l'art mural. Tribunal d'instance (17 ^e arr.) de Paris, 11 décembre 1962 (C)	85
Cession de droit. — Speelman c. Pascal. Tribunal de district de New York, 1962 (C)	17	Propriété littéraire et artistique. Oeuvres artistiques pro-tégées. Gravure. Reproduction par gravure. Oeuvre de commande. Droits respectifs des parties. — So-ciété des Bibliophiles de l'Union française c. Crom-melynck. Cour d'appel de Paris, 1 ^{re} chambre, 19 dé-cembre 1962 (J)	76
— Tobias c. Joy Music Inc. Tribunal de district de New York, 1962 (C)	17	— Propriété artistique. Plans d'urbanisme. Architecte-urbaniste chargé de les établir. Collaboration d'ar-chitectes de son cabinet. Oeuvre collective. Absence de droit des collaborateurs. Article de presse. Omi-sion du principal collaborateur. Faute. — Tribunal d'instance de Paris (13 ^e arr.), 20 décembre 1962 (J)	287
<i>France</i>		Droit de la personnalité. — Requête de M ^{me} Segret. Tribunal de grande instance de la Seine, 25 janvier 1963 (C)	86
Protection de l'œuvre photographique. — Cour d'appel de Paris, 27 octobre 1961 (C)	113	1. Séquestre. Séquestre judiciaire. Cas où il y a lieu à nomination d'un séquestre. Article 1961 Code civil. Enumération non limitative. Pouvoirs du juge. Me-sure nécessaire à la conservation des droits des par-ties. 2. Référé. Compétence. Mesures provisoires et conservatoires. Séquestre. Propriété littéraire et ar-tistique. — Soc. Phonographique Philips c. Soc. Pathé-Marconi et Cziffra. Cour d'appel de Paris, 14 ^e chambre des référés, 28 janvier 1963 (J)	233
Propriété littéraire ou artistique, contrefaçon, photo-graphies, loi du 11 mars 1957, caractère documen-taire, protection. — Société « Studio Charlejan » c. Lazurick et Société L'Aurorc. Cassation criminelle, 7 décembre 1961 (J)	46	Propriété littéraire et artistique. Photographie. Droits respectifs de l'auteur et de la personne représentée. Publication sans autorisation. Faute. Action en ga-rantie contre le photographe (non). — Villard c. Soc. des Editions Montsouris. Tribunal de commerce de la Seine, 3 ^e chambre, 26 février 1963 (J)	233
Protection de l'œuvre photographique. — Cour de cas-sation, 7 décembre 1961 (C)	113	Collaboration à l'œuvre d'autrui. — Consorts Daudet, Chauvelot et Biarreau c. Librairie Ernest Flamma-riou et Soc. des Editions Fasquelle. Tribunal de grande instance de la Seine, 24 mars 1963 (C)	115
Reproduction d'une affiche publicitaire sans mention du nom de l'auteur. — Consorts Capiello c. S. A. Le café Martin. Tribunal de grande instance de la Seine, 19 décembre 1961 (C)	84	Propriété littéraire et artistique. Films de cinéma. Contrefaçon. Guerre de 1940-1945. Biens ennemis. Film japonais. Confiscation aux USA. Effet territorial. Contrefaçon en France. — Soc. Toho c. Soc. Les Films d'art, Soc. Prodis, Soc. Laboratoires de Tirages cinématographiques et Soc. Irja Films. Tribunal de grande instance de la Seine, 3 ^e chambre, 9 avril 1963 (J)	233
Cession des droits d'adaptation cinématographique. — Jean Giono et Soc. des Films Jean Giono c. Claude Clert, Soc. des Films Caravelle et François Villiers. Tribunal de grande instance de la Seine, 6 janvier 1962 (C)	114		
Transposition d'une œuvre. Originalité. — Poggi c. Soc. des Etablissements Salabert et Minescant. Cour d'ap-pel de Paris, 24 janvier 1962 (C)	113		
Concurrence déloyale. — Editions Desclée de Brouwer c. Consorts Zurfluh; tierce opposition de M ^{lle} Gene-viève C. Cour d'appel de Paris, 25 juin 1962 (C)	86		
Non-rétroactivité de la loi de 1957. — Arestein c. Edi-tions Nathan. Tribunal de grande instance de la Seine, 27 juin 1962 (C)	82		
Notion du cercle de famille. — SACEM c. Soc. Hôtel Lutetia. Cour d'appel de Paris, 29 juin 1962 (C)	113		
Propriété littéraire et artistique. Droits d'auteur. Saisie-arrêt. Procédure et compétence. Saisie-arrêt de ré-munération (non). Loi du 11 mars 1957, article 69. Incompétence du juge d'instance. — Tribunal d'ins-tance de Paris, 8 ^e arr., 2 juillet 1962 (J)	18		
Droit de réponse en matière de photographie. — Tribu-nal de police de Marseille, 26 septembre 1962 (C)	114		
Propriété littéraire et artistique. Contrefaçon. Compé-tence du juge des référés. — Morton, Vve Bradley et Soc. Lectures et Actualités c. Soc. Exploitation Paris-Match. Tribunal de grande instance de la Seine (ré-férés), 20 octobre 1962 (J)	18		
— Contrefaçon. Appréciation des différences (non). Responsabilité du directeur de fabrication. Respon-sabilité des agents subalternes (non). — Miane c. Largeot, Allouin et Combier. Tribunal correctionnel de Mâcon, 14 novembre 1962 (J)	75		

	Pages		Pages
1. Compétence administrative. Actions susceptibles d'être déferées à la juridiction administrative. Droit de propriété littéraire ou artistique. Protection. Loi du 11 mars 1957. Action contre l'Etat. Action recevable.		Cession d'une œuvre dramatique à un théâtre. — Cour de justice de Budapest, 1961 (C)	137
2. Propriété littéraire et artistique. Des droits des auteurs. Loi du 11 mars 1957. Oeuvres protégées. Photographies. Nécessité d'un caractère artistique. Défaut. Absence de droit d'auteur. — Ministre des PTT c. Dengremont. Conseil d'Etat (sect. cont.), 26 avril 1963 (J)	287	Utilisation non autorisée de traductions. — Cour de justice de Budapest, 1961, et Cour suprême, 1961 (C)	138
Propriété littéraire et artistique. Cession du droit d'exploitation. Contrat-type du BIEM. Durée des redevances. Protection du pays d'origine. Mesures de nationalisation prises en URSS. Exception d'ordre public (non). Application du contrat. — Soc. Phonographique Philips c. Soc. SDRM et Noël. Cour de Paris, 1 ^{re} chambre, 8 mai 1963 (J)	287	Prolongation de la durée de protection. Cession des droits. — Cour de justice de Budapest, 1961, et Cour suprême, 1961 (C)	141
1 ^o et 2 ^o Etrangers. a) Condition des étrangers. Sociétés de capitaux. Actions en justice. Conditions de recevabilité. b) Conflits de lois. Contrats. Forme des actes. Règle <i>locus regit actum</i> . Caractère impératif (non). Autonomie de la volonté. Loi régissant le contrat au fond. 3 ^o Propriété littéraire et artistique. Droits d'auteur. Cession. Décrets de 1791 et 1793. Exigence d'un consentement écrit. Portée. Simple règle de preuve. 4 ^o Cinématographie. Registre. Publicité. Portée. Sanction du défaut de publicité. — Soc. Les Films Richebé c. Soc. Roy Export et Charlie Chaplin. Cour de cassation, chambre civile, 1 ^{re} section, 28 mai 1963 (J)	233	Plagiat. — Cour de justice de Budapest, 1962 (C)	131
		Honoraires du scénario d'un film. — Cour de justice de Budapest, 1962 (C)	131
<i>Hongrie</i>		Reproduction de l'œuvre d'autrui. — Cour de justice de Budapest, 1962 (C)	133
Communauté des biens et droits patrimoniaux. — Cour suprême, 1959 (C)	130	Diffusion d'enregistrements d'interprétations après la mort de l'interprète. Rémunération à verser aux héritiers. — Cour de justice de Budapest, 1961, et Cour suprême, 1962 (C)	135
Enregistrements non autorisés d'œuvres musicales. — Cour de justice de Budapest, 1959 (C)	133	Adaptation théâtrale non autorisée d'une œuvre littéraire. — Cour de justice de Budapest, 1962, et Cour suprême, 1962 (C)	142
Incorporation d'une collection d'œuvres populaires dans un recueil plus vaste. — Cour de justice de Budapest, 1959 (C)	137	<i>Italie</i>	
Utilisation non autorisée de photographies. — Cour de justice de Budapest, 1958, et Cour suprême, 1959 (C)	138	Le cercle ordinaire de la famille (art. 15 de la loi du 22 avril 1941, n° 633). Notion. — Cour suprême de cassation, 3 ^e section pénale, 19 décembre 1960 (J)	18
Plagiat. — Cour de justice de Budapest, 1960 (C)	134	Travaux des artistes interprètes ou exécutants. Leurs contrats avec une maison de fabrication de disques. Inexistence de la concurrence déloyale. Fabricant de disques. Droits. Distinction en ce qui concerne le droit d'auteur (art. 61 et 72 de la loi du 22 avril 1941, n° 633). — Soc. R. C. A. c. Soc. Fonit-Cetra. Tribunal de Milan, 28 avril 1961 (J)	149
Représentation non autorisée d'œuvres choréographiques. — Cour de justice de Budapest, 1960 (C)	139	Nom. Action en justice pour interdire l'utilisation du nom dans un spectacle théâtral. Existence d'un préjudice économique et social. Nécessité de cette existence. — Scopetti c. Fabrizi. Cour de cassation, 1 ^{re} chambre civile, arrêt n° 2049, du 7 octobre 1961 (J)	149
Reprise, dans une traduction, du titre tel que traduit par un tiers. — Cour de justice de Budapest, 1960 (C)	140	Droits d'utilisation économique. Cession. Utilisations futures. Société italienne des auteurs et éditeurs. Représentation des seuls auteurs qui lui ont confié un mandat. — Soc. Casa Musicale Sonzogno c. Eredi Mascagni et Società Autori ed Editori. Cour de cassation, arrêt n° 2691, du 10 novembre 1961 (J)	149
Utilisation non autorisée de la musique d'une chanson. — Cour suprême, 1961 (C)	129	Plagiat. Décision irrévocable du juge du fond. Oeuvre de caractère scientifique. Protection. Limites de la protection. — Soc. Organizzazioni speciali c. S. p. A. Mondadori. Cour de cassation, 1 ^{re} section, 1 ^{er} février 1962, n° 190 (J)	18
Compositions musicales et arrangements musicaux sur commande. — Cour suprême, 1961 (C)	129	Pseudonyme. Droit et protection. Conditions d'exercice. Limites. Titre de Miss Cinéma. Absence de protection. Circonstances de faits. — Capurso c. Bosia. Tribunal de Milan, 19 février 1962 (J)	46
Droit de l'auteur du texte d'une chanson d'être mentionné en tant que tel. — Cour de justice de Budapest, 1961 (C)	131	Film documentaire. Attribution et divulgation de faits lésant la réputation d'autrui. Diffamation. Conditions d'exercice. Juge de renvoi. Pouvoirs du juge. Limites. Circonstances de faits. — Société Documento Film c. Stefani. Cour de cassation, 1 ^{re} section civile, 24 avril 1962, n° 816 (J)	46
Fixation de la valeur d'une œuvre picturale. — Cour de justice de Budapest, 1961 (C)	132	Contrat d'engagement théâtral. Non-exécution par l'artiste. Défaut de présence sur les lieux. Résiliation de l'imprésario. — Kelston c. Ronchi. Cour d'appel de Turin, 4 mai 1962 (J)	234
Honoraires à verser pour des œuvres picturales faites sur commande. — Cour de justice de Budapest, 1961 (C)	132		
Traduction non autorisée d'une œuvre théâtrale. Représentation de la traduction. — Cour de justice de Budapest, 1961 (C)	135		

	Pages		Pages
Titre d'une œuvre de l'esprit. Conditions d'exercice. Protection. Limite. Oeuvre cinématographique. Titre identique à celui d'un roman. Possibilité de confusion. Inexistence. Demandes de mesures conservatoires. Rejet. — Moretti c. Société Warner Bros Continental. Préture de Rome, 5 juin 1962 (J)	46	Protection du titre d'un journal. — Norman Kark Publications Ltd. c. Odbams Press Ltd. <i>Chancery Division, High Court of Justice</i> , 1 ^{er} février 1962 (C)	44
Schémas embryonnaires et éléments d'idées dépourvus d'individualité et d'accomplissement. Non-protection au sens de la loi sur le droit d'auteur. Titre de l'œuvre de l'esprit. Non-applicabilité de l'article 61 de la loi sur le droit d'auteur. — Salinelli c. Gestione Terme Demaniali Chianciano. Préture de Montepulciano, 9 juin 1962 (J)	234	Diffamation. — Meekins c. Henson et al. 5 février 1962 (C)	64
Nom. Conditions d'exercice. Protection. Limites. Oeuvres cinématographiques. Attribution du nom d'autrui pour désigner un personnage de fantaisie. Licéité. Limites. — Société Dino de Laurentiis c. Busacca. Cour d'appel de Milan, 6 juillet 1962 (J)	46	Publications obscènes. — Regina c. Barker. <i>Court of Criminal Appeal</i> , 19 février 1962 (C)	61
Elaboration d'œuvres musicales. Elaborations sur une même ligne mélodique avec des rythmes différents. Protection. — Ed. Musicali Peter Maurice s. r. l. c. Casa Musicale Crisopoli s. r. l. Tribunal de Parme, 3 ^e section civile, 7 septembre 1962 (J)	234	Utilisation non autorisée du nom d'une série de films comme marque. — Cberyl Playthings Ltd. c. Registrar of Trade Marks. <i>High Court</i> , 14 mars 1962 (C)	60
Responsabilité de l'auteur des paroles (en vers) d'une chanson éditée quant à leur utilisation ultérieure dans une autre composition musicale. — Falcocchio c. Ed. Giba et Marotta. Tribunal de Naples, 13 octobre 1962 (J)	287	Diffamation. — Grubb c. Bristol United Press Ltd. <i>Court of Appeal</i> , 21 mars 1962 (C)	64
Artiste cinématographique. Mutilation de son œuvre. Pouvoirs du producteur. Violation de son droit moral. Demande de retrait de son nom et de sa photographie dans le film et de la publicité y relative. Rejet. — Est. Pittiruti; Alda c. Cinex. Préture de Rome, 27 octobre 1962 (J)	90	— Lewis & Rubber Improvement Ltd. c. Daily Telegraph Ltd. <i>Court of Appeal</i> , 4 avril 1962 (C)	64
Contrats ayant pour objet la vente d'œuvres d'art figuratif à créer. Détermination de l'objet. Annulation par suite d'impossibilité (art. 1463 du Code civil). Exécution forcée pour livraison. Admissibilité. — Dova c. Pater. Tribunal de Milan, 4 ^e section civile, 15 novembre 1962 (J)	234	— Lewis & Rubber Improvement Ltd. c. Associated Newspapers Ltd. <i>Court of Appeal</i> , 21 avril 1962 (C)	64
		— Dingle c. Associated Newspapers Ltd. Chambre des Lords, 3-4 mai 1962 (C)	63
<i>Norvège</i>		Limites du droit de critique. — Rix c. Associated Newspapers Ltd. 17 mai 1962 (C)	62
Non-protection par le droit d'auteur de tissus d'ameublement. Concurrence déloyale. — Den Blaa Fabrik c. Ebeböfoss Fabriker. Tribunal de la Ville d'Oslo, 4 mai 1961 (C)	279	Atteinte au droit d'auteur. — Roy Export Co. Establishment c. D. U. K. Films Ltd. <i>Chancery Division, High Court of Justice</i> , 26 juin 1962 (C)	41
Protection par le droit d'auteur d'un meuble. — Hans J. Wegner c. Alfred Sand. Cour suprême, 19 octobre 1962 (C)	280	Diffamation. — Speidel c. Plato Films et al. 29 juin 1962 (C)	62
Publication de l'œuvre d'un auteur décédé dans des conditions susceptibles de porter préjudice à sa réputation (C)	281, 282	Utilisation du nom d'autrui. — Stuttard c. Daily Sketch. 5 juillet 1962 (C)	61
		Diffamation. — Bower c. Sunday Pictorial Newspapers Ltd. 6 juillet 1962 (C)	62
<i>Royaume-Uni</i>		— Buchanan et al. c. BBC et al. 11 juillet 1962 (C)	63
Imitation d'une étiquette. — Charles Walker & Co. Ltd. c. The British Picker Co. Ltd. <i>Chancery Division, High Court of Justice</i> , 24 juin 1960 (C)	41	Atteinte à la liberté de la presse. — Buttigieg c. Ministre de la Santé de Malte. 17 juillet 1962 (C)	65
Publication d'un ouvrage en y incorporant des illustrations non autorisées par l'auteur de l'ouvrage. — Rheims c. George Weidenfeld & Nicolson Ltd. <i>Chancery Division, High Court of Justice</i> , 23 janvier 1962 (C)	44	Diffamation. — Gulbenkian c. BBC. <i>Queen's Bench Division, High Court of Justice</i> , 27 juillet 1962 (C)	62
		Similitude entre deux œuvres musicales. — Francis Day & Hunter Ltd. c. Bron et al. <i>Chancery Division, High Court of Justice</i> , 27 juillet 1962 (C)	41
		Publications obscènes. — Regina c. Clayton et al. <i>Court of Appeal</i> , 31 juillet 1962 (C)	60
		Vente de disques sans l'accord de l'artiste. — Bilk c. Central Record Distributors Ltd. <i>Vacation Judge</i> , 19 septembre 1962 (C)	43
		Accord sur le prix de vente de livres. — Registrar of Restrictive Trade Practices c. Publisher's Association. <i>Restrictive Practices Court</i> , 30 octobre 1962 (C)	58
		Utilisation du nom d'autrui. — Jewry c. Associated Newspapers Ltd. 15 novembre 1962 (C)	62
		Etendue de la loi nationale. — Campbell Connelly Ltd. c. Noble. <i>Chancery Division, High Court of Justice</i> , 15 novembre 1962 (C)	43
		Diffamation. — Howard-Williams c. Bearman et Associated Newspapers Ltd. <i>Court of Appeal</i> , 28 novembre 1962 (C)	65
		Accord sur le prix de vente de journaux. — Registrar of Restrictive Trade Practices c. divers journaux. <i>Restrictive Practices Court</i> , 6 mars 1962, et <i>Court of Appeal</i> , 5 décembre 1962 (C)	59

	Pages		Pages
Droit d'auteur sur des coupons de paris. — William Hill (Football) Ltd. c. Ladbroke (Football) Ltd. <i>Queen's Bench Division</i> , 26 juin 1962, et <i>Court of Appeal</i> , 19 décembre 1962 (C)	42	Publication de l'œuvre en serbe et en croate simultanément — deux éditions. — Cour économique suprême, 26 mai 1956 (C)	325
<i>Suisse</i>		Assimilation des établissements artisanaux aux lieux publics aux fins de la perception des redevances. — Cour économique suprême, 15 octobre 1957 (C)	325
Violation du droit d'auteur. Article 1 ^{er} , alinéa 2; article 42, chiffre 1, lit. <i>a</i>) et <i>b</i>), de la loi fédérale sur le droit d'auteur, du 7 décembre 1922, telle que modifiée le 24 juin 1955. — Schlüchter c. Schrag et Editions de la Société des Commerçants suisses, ainsi que le Procureur général du Canton de Zurich. Tribunal fédéral, 26 octobre 1962 (J)	90	Non-assimilation des clubs aux lieux publics aux fins de la perception des redevances. — Tribunal départemental de Rijeka et Cour suprême de la République de Croatie, 25 février 1958 (C)	325
<i>Yougoslavie</i>		Indemnisation de l'auteur, sans égard au lieu où l'œuvre est utilisée. — Cour suprême de la République de Croatie, 31 mai 1959, et Tribunal départemental de Split, 28 novembre 1959 (C)	325
Non-publication de l'œuvre cédée. — Décision arbitrale d'Etat, Belgrade, 22 janvier 1954 (C)	325	Utilisation du scénario d'autrui. — Cour suprême de la République de Serbie, 1959 (C)	326
Prescription du droit d'auteur. — Cour suprême de la République de Serbie, 21 mai 1954 (C)	326	Droit moral. Publication sous son nom de l'article d'un tiers. — Tribunal départemental de Belgrade, 1960 (C)	325
Définition de la nouvelle édition. — Tribunal départemental de Belgrade, 5 octobre 1955 (C)	325	Utilisation de l'œuvre d'autrui pour créer une œuvre d'un genre différent. — Cour suprême de la République de Serbie, 1961 (C)	326
Assimilation des navires aux lieux publics aux fins de la perception des redevances. — Cour économique suprême, 5 décembre 1955 (C)	325	Incorporation non autorisée d'œuvres musicales dans un film. — Tribunal départemental de Belgrade, 13 novembre 1962 (C)	326
Droit d'auteur de l'architecte sur des meubles. — Tribunal départemental de Belgrade, 28 décembre 1955, et Cour suprême de la République de Serbie, 17 avril 1956 (C)	325		

B. Chronologie des décisions

	Pages		Pages
Yougoslavie, décision arbitrale d'Etat, 22 janvier 1954	325	Hongrie, Cour suprême, 1959	130
Yougoslavie (Rép. de Serbie), Cour suprême, 21 mai 1954	326	Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1959	133
Yougoslavie, Tribunal dép. de Belgrade, 5 octobre 1955	325	Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1959	137
Yougoslavie, Cour économique suprême, 5 décembre 1955	325	Yougoslavie (Rép. de Serbie), Cour suprême, 1959	326
Yougoslavie, Tribunal dép. de Belgrade, 28 décembre 1955	325	Royaume-Uni, <i>Chancery Division</i> , 24 juin 1960	41
Etats-Unis, Tribunal de district (New York), 1955	12	Italie, Cour suprême de cassation, 3 ^e section pénale, 19 décembre 1960	18
Yougoslavie (Rép. de Serbie), Cour suprême, 17 avril 1956	325	Etats-Unis, Cour d'appel, 1960	10
Yougoslavie, Cour économique suprême, 26 mai 1956	325	Etats-Unis, Tribunal de district (New Hampshire), 1960	11
Yougoslavie, Cour économique suprême, 15 octobre 1957	325	Etats-Unis, Tribunal de district (Massachusetts), 1960	13
Yougoslavie, Tribunal dép. de Rijeka et Cour suprême de la Rép. de Croatie, 25 février 1958	325	Etats-Unis, Tribunal de district (New York), 1960	16
Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1958, et Cour suprême, 1959	138	Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1960	134
Yougoslavie (Rép. de Croatie), 31 mai 1959	325	Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1960	139
Yougoslavie, Tribunal dép. de Split, 28 novembre 1959	325	Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1960	140
		Yougoslavie, Tribunal dép. de Belgrade, 1960	325
		Italie, Tribunal de Milan, 28 avril 1961	149
		Norvège, Tribunal de la Ville d'Oslo, 4 mai 1961	279
		Italie, Cour de cassation, le chambre civile, 7 octobre 1961	149
		Australie, Cour suprême (Nouvelle-Galles du Sud), 11 octobre 1961	58

	Pages		Pages
France, Cour d'appel de Paris, 27 octobre 1961 . . .	113	Royaume-Uni, <i>Court of Appeal</i> , 4 avril 1962 . . .	64
Argentine, Cour suprême, 31 octobre 1961 . . .	75	Royaume-Uni, <i>Court of Appeal</i> , 21 avril 1962 . . .	64
Italie, Cour de cassation, 10 novembre 1961 . . .	149	Italie, Cour de cassation, 1 ^{re} section civile, 24 avril 1962	46
France, Cassation criminelle, 7 décembre 1961 . . .	46	Royaume-Uni, Chambre des Lords, 3-4 mai 1962 . . .	63
France, Cour de cassation, 7 décembre 1961 . . .	113	Italie, Cour d'appel de Turin, 4 mai 1962 . . .	234
France, Tribunal de grande instance de la Seine, 19 décembre 1961 . . .	84	Argentine, Cour suprême, 16 mai 1962 . . .	90
Etats-Unis, Cust. Court, 1961 . . .	11	Royaume-Uni, 17 mai 1962 . . .	62
Etats-Unis, Ch. Div., 1961 . . .	15	Italie, Préture de Rome, 5 juin 1962 . . .	46
Etats-Unis, 2 ^e circ., 1961 . . .	12	Italie, Préture de Montepulciano, 9 juin 1962 . . .	234
Etats-Unis, 2 ^e circ., 1961 . . .	12	France, Cour d'appel de Paris, 25 juin 1962 . . .	86
Etats-Unis, 2 ^e circ., 1961 . . .	13	Royaume-Uni, <i>Chancery Division</i> , 26 juin 1962 . . .	41
Etats-Unis, 2 ^e circ., 1961 . . .	14	Royaume-Uni, <i>Queen's Bench Division</i> , 26 juin 1962 . . .	42
Etats-Unis, 3 ^e circ., 1961 . . .	15	France, Tribunal de grande instance de la Seine, 27 juin 1962 . . .	82
Etats-Unis, 9 ^e circ., 1961 . . .	14	France, Cour d'appel de Paris, 29 juin 1962 . . .	113
Etats-Unis, Tribunal de district (Californie), 1961 . . .	11	Royaume-Uni, 29 juin 1962 . . .	62
Etats-Unis, Tribunal de district (Californie), 1961 . . .	12	France, Tribunal de grande instance de la Seine, 2 juillet 1962 . . .	18
Etats-Unis, Tribunal de district (Hawaii), 1961 . . .	12	Royaume-Uni, 5 juillet 1962 . . .	61
Etats-Unis, Tribunal de district (Idaho), 1961 . . .	15	Italie, Cour d'appel de Milan, 6 juillet 1962 . . .	46
Etats-Unis, N. D. (Illinois), 1961 . . .	12	Royaume-Uni, 6 juillet 1962 . . .	62
Etats-Unis, Tribunal de district (Iowa), 1961 . . .	15	Royaume-Uni, 11 juillet 1962 . . .	63
Etats-Unis, E. D. (Louisiane), 1961 . . .	13	Royaume-Uni (Malte), 17 juillet 1962 . . .	65
Etats-Unis, Tribunal de district (Massachusetts), 1961 . . .	13	Royaume-Uni, <i>Chancery Division</i> , 27 juillet 1962 . . .	41
Etats-Unis, Tribunal de district (New York), 1961 . . .	12	Royaume-Uni, <i>Queen's Bench Division</i> , 27 juillet 1962 . . .	62
Etats-Unis, Tribunal de district (New York), 1961 . . .	14	Royaume-Uni, <i>Court of Appeal</i> , 31 juillet 1962 . . .	60
Etats-Unis, Tribunal de district (New York), 1961 . . .	14	Italie, Tribunal de Parme, 3 ^e section civile, 7 septembre 1962 . . .	234
Etats-Unis, Tribunal de district (New York), 1961 . . .	15	Royaume-Uni, <i>Vacation Judge</i> , 19 septembre 1962 . . .	43
Etats-Unis, Cour d'appel de New York, 1961 . . .	16	France, Tribunal de police de Marseille, 26 septembre 1962 . . .	114
Etats-Unis, Cour d'appel de New York, 1961 . . .	17	Italie, Tribunal de Naples, 13 octobre 1962 . . .	287
Etats-Unis, Tribunal de district (Wisconsin), 1961 . . .	16	Norvège, Cour suprême, 19 octobre 1962 . . .	280
Hongrie, Cour suprême, 1961 . . .	129	Argentine, Cour suprême, 20 octobre 1962 . . .	232
Hongrie, Cour suprême, 1961 . . .	129	France, Tribunal de grande instance de la Seine (référés), 20 octobre 1962 . . .	18
Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1961 . . .	131	Suisse, Tribunal fédéral, 26 octobre 1962 . . .	90
Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1961 . . .	132	Italie, Préture de Rome, 27 octobre 1962 . . .	90
Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1961 . . .	132	Royaume-Uni, <i>Restrictive Practices Court</i> , 30 octobre 1962 . . .	58
Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1961 . . .	135	Yugoslavie, Tribunal dép. de Belgrade, 13 novembre 1962 . . .	326
Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1961 . . .	135	France, Tribunal correctionnel de Mâcon, 14 novembre 1962 . . .	75
Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1961 . . .	137	Italie, Tribunal de Milan, 4 ^e section civile, 15 novembre 1962 . . .	234
Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1961 . . .	138	Royaume-Uni, 15 novembre 1962 . . .	62
Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1961 . . .	141	Royaume-Uni, <i>Chancery Division</i> , 15 novembre 1962 . . .	43
Hongrie, Cour suprême de Budapest, 1961 . . .	138	France, Cour d'appel de Rouen, 2 ^e chambre, 16 novembre 1962 . . .	233
Hongrie, Cour suprême de Budapest, 1961 . . .	141	Royaume-Uni, <i>Court of Appeal</i> , 28 novembre 1962 . . .	65
Yugoslavie (Rép. de Serbie), Cour suprême, 1961 . . .	326	Royaume-Uni, <i>Court of Appeal</i> , 5 décembre 1962 . . .	59
France, Tribunal de grande instance de la Seine, 6 janvier 1962 . . .	114	France, Tribunal de commerce de Toulon, 10 décembre 1962 . . .	149
Royaume-Uni, <i>Chancery Division</i> , 23 janvier 1962 . . .	44	France, Tribunal de grande instance de la Seine (référés), 11 décembre 1962 . . .	75
France, Cour d'appel de Paris, 24 janvier 1962 . . .	113	France, Tribunal d'instance de Paris, 17 ^e arr., 11 décembre 1962 . . .	85
Italie, Cour de cassation, 1 ^{re} section, 1 ^{er} février 1962 . . .	18		
Royaume-Uni, <i>Chancery Division</i> , 1 ^{er} février 1962 . . .	44		
Royaume-Uni, 5 février 1962 . . .	64		
Italie, Tribunal de Milan, 19 février 1962 . . .	46		
Royaume-Uni, <i>Court of Criminal Appeal</i> , 19 février 1962 . . .	61		
Royaume-Uni, <i>Restrictive Practices Court</i> , 6 mars 1962 . . .	59		
Royaume-Uni, <i>High Court</i> , 14 mars 1962 . . .	60		
Royaume-Uni, <i>Court of Appeal</i> , 21 mars 1962 . . .	64		

	Pages		Pages
France, Cour d'appel de Paris, 1 ^{re} chambre, 19 décembre 1962	76	Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1962	142
Royaume-Uni, <i>Court of Appeal</i> , 19 décembre 1962	42	Hongrie, Cour suprême, 1962	135
France, Tribunal d'instance de Paris, 13 ^e arr., 20 décembre 1962	287	Hongrie, Cour suprême, 1962	142
Etats-Unis, Cour suprême, 1962	10	France, Tribunal de grande instance de la Seine, 25 janvier 1962	86
Etats-Unis, App. Div., 1 st Dep., 1962	16	France, Cour d'appel de Paris, 14 ^e chambre (référés), 28 janvier 1963	233
Etats-Unis, N. D. Ohio, 1962	14	France, Tribunal de commerce de la Seine (3 ^e chambre), 26 février 1963	233
Etats-Unis, 1 ^{re} circ., 1962	16	France, Tribunal de grande instance de la Seine, 24 mars 1963	115
Etats-Unis, 2 ^e circ., 1962	12	France, Tribunal de grande instance de la Seine, 3 ^e chambre, 9 avril 1963	233
Etats-Unis, 2 ^e circ., 1962	14	France, Conseil d'Etat (sect. cont.), 26 avril 1963	287
Etats-Unis, Tribunal de district (New York), 1962	11	France, Cour de Paris, 1 ^{re} chambre, 8 mai 1963	287
Etats-Unis, Tribunal de district (New York), 1962	11	France, Cour de cassation (chambre civile, 1 ^{re} section, 28 mai 1963	233
Etats-Unis, Tribunal de district (New York), 1962	12		
Etats-Unis, Tribunal de district (New York), 1962	13		
Etats-Unis, Tribunal de district (New York), 1962	17		
Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1962	131		
Hongrie, Cour de justice de Budapest, 1962	133		

C. Noms des parties

	Pages		Pages
Adell Chemical Co.	16	Burton	13
Agüerro, Antonio E.	75	Busacca	46
Alda	90	Buttigieg	65
Allouin	75	California Artificial Flower Co.	11
ARC Music Corp.	14	Campbell Connelly Ltd.	43
Arestein	82	Cappiello	84
Ashley Publications Inc.	11	Capurso	46
Associated Newspapers Ltd.	62, 63, 64, 65	Caravelle (Soc. des Films —)	114
Aurore (Soc. l'—)	46	Carchano, Oscar E.	232
Australasian Performing Right Ass. Ltd.	58	Carter	12
B & B Auto Supply	13	Cascade Pools Co.	15
Barker	51	Catalda Fine Arts Inc.	12
Baxter	14	Cauchy	233
Bearman	65	Central Record Distribution Ltd.	43
Bell, Alfred	12	Chaplin, Charlie	233
Biardeau	115	Charel Co.	12
Bibliophiles de l'Union française (Soc. des —)	76	Chauvelot	115
Bilk	43	Cheryl Playthings Ltd.	60
Blaa (Den — Fabrik)	279	Chianciano (Gestione Terme demaniali di —)	234
Bosia	46	Cinex	90
Bower	62	Clayton	60
Bradbury	14	Clert, Claude	114
Bradley, Milton	12	Clark Boardman Co.	14
Bradley, V ^{ve}	18	Columbia Broadcasting System	14
Briggs	11	Combier	75
British Broadcasting Corporation	62, 63	Compagnons de l'art mural (Les —)	85
British Picker Co. Ltd. (The —)	41	Consumers Union of U. S.	12
Bristol United Press Ltd.	64	Coventry Ware	12
Bron, Sydney	41	Crispoli (Casa Musicale —)	234
Buchanan	63	Crommelynck	76

	Pages		Pages
Crow	15	Laurentiis (Soc. Dino de —)	46
Curtis Industries Inc.	14	Lazurick	46
Cziffra	233	Lectures et Actualités (Soc. —)	18
Daily Sketch	61	Lee	14
Daily Telegraph Ltd.	64	Les Films d'art (Soc. —)	233
Daudet (Consorts —)	115	Les Films Richebé (Soc. —)	233
Day (Francis — & Hunter Ltd.)	41	Lewis & Rubber Improvement Ltd.	64
Debmar Publishing Co. Ltd.	41	Luneau	149
Dee Why R. S. L.	58	Lutetia (Soc. Hôtel —)	113
Dengremont	287	Malte (Ministère de la Santé)	65
Denker	17	Marotta	287
Desclée de Brouwer (Editions —)	86	Martin (Le Café —)	84
Deslee & Cie S. A.	16	Mascagni (Eredi —)	149
Dingle	63	Massapequa Publishing Co.	14
Documento Film (Soc. —)	46	Maurice (Ed. Musicali Peter —)	234
Doran	11, 12	Mazer	12
Dova	234	Meekins	64
D. U. K. Films Ltd.	40	Miane	75
Eveböfoss Fabrikker	279	Miller	16
Estrada, Angel y Cia (Editorial —)	75	Minescant	113
Fabrizi	149	Moger	13
Falcocchio	287	Mondadori (Soc. —)	18
Famous Music Co.	14	Montsouris (Soc. des Editions —)	233
Fasquelle (Soc. des Editions —)	115	Moretti	46
Flammarion (Librairie Ernest —)	115	Morris (Edwin H. & Co. —)	13
Fleischer Studios Inc.	12	Morton	18
Fonit-Cetra (Soc. —)	149	Moscowitz	16
France (Ministre des PTT)	287	Music (Consolidated — Publishers Inc.)	11
Freundlich, Ralph A., Inc.	12	Nathan (Editions —)	82
Gelles-Widmer Co.	12	Nemmers	16
Giba (Editions —)	287	New Hampshire Trotting & Breeding Association	11
Giono, Jean	114	Noble	43
Giono (Soc. des films Jean —)	114	Noël	287
Grubb	64	Noguer S. A. (Editorial —)	90
Gulbenkian	62	Norbay Music Inc.	13
Hammond & Co.	12	Norwood Imports	11
Hawaii Transportation Co.	12	NWL Co.	15
Henson	64	Observer Inc.	14
Hill (William — [Football] Ltd.)	42	Odhams Press Ltd.	44
Hobart	12	Organizzazioni speciali (Soc. —)	18
Howard-Williams	65	Orgel	14
Idaho Microwave Inc.	15	Paris-Match (Soc. Exploitation —)	18, 75
Ideal Toy Corp.	12	Pascal	17
Independent News Co.	15	Pater	234
Intermountain Broadcasting & Television Co.	15	Pathé-Marconi (Soc. —)	233
International College Globe Inc.	12	Philips (Soc. Phonographique —)	233, 287
Irja Films (Soc. —)	233	Pittiruti, Est.	90
Jewry, B. W.	62	Plato Films	62
Joy Music Inc.	14	Plessier	13
Julliard (Soc. Editions —)	75	Poggi	113
Kark (Norman — Publications Ltd.)	44	Pools (Consolidated — & Equipment Co.)	15
Kelston	234	Prestige Floral	11
King Records Inc.	13	Princess Production Co.	16
Laboratoires de Tirages Cinématographiques (Soc. —)	233	Procter & Gamble Co.	16
Ladbroke (Football) Ltd.	42	Procureur général (Zurich)	90
Lahr	16	Prodis (Soc. —)	233
Largeot	75	Publishers' Association	58

	Pages		Pages
Quercia (Soc. des Editions —)	233	Speidel	62
RCA (Soc. —)	149	Sphinx (Soc. des Films —)	149
Registrar of Restrictive Trade Practices	58, 59	Stefani	46
Registrar of Trade Marks	60	Stein	12
Reliance Picture Frame Co.	12	Studio Charlejan (Soc. —)	46
Rheims	44	Stuttard	61
Rickover	10	Sunday Pictorial Newspapers Ltd.	62
Rix	62	Sunset House Distr. Corp.	11, 12
Ronchi	234	Tobias	17
Roulette Records Inc.	16	Toho (Soc. —)	233
Roy Export Co. Establishment	40	Tremont Social & Athletic Club	13
Rozes	85	Trifari, Krussmann & Fishel Inc.	12
SACEM	113	Twentieth Century Fox Film Co.	17
SAE (Società Autori ed Editori)	149	United Artists Ass.	15
Salabert (Etablissements —)	113	Universal Pictures Co.	16
Salinelli	234	Villard	233
Sand, Alfred	280	Villiers, François	114
Sayco Doll Corp.	12	Walker (Charles — & Co. Ltd.)	41
Schlüchter	90	Warner Bros. Continental (Soc. —)	46
Schrag	90	Wegner, Hans J.	280
Scopetti	149	Weidenfeld & Nicolson Ltd. (George —)	44
SDRM	287	WHDH	13
Seeco Records Inc.	14	Wihtol	15
Segret	86	Williams	15
Société des Commerçants suisses (Editions de la —)	90	Witmark & Sons (M. —)	13
Sonzogno (Soc. Casa Musicale —)	149	Zunino-Altman Inc.	11
Speelman	17	Zurfluh (Consorts —)	86

III. Table bibliographique

Liste des ouvrages enregistrés par la Bibliothèque du Bureau international	Pages 20, 150	Leloup, Jean-Marie. <i>Le journal, les journalistes et le droit d'auteur</i>	Pages 91
Bappert, W. <i>Wege zum Urheberrecht. Die geschichtliche Entwicklung des Urheberrechtsgedankens</i>	151	Monnet, Pierre. <i>Dictionnaire pratique de propriété littéraire</i>	91
Fabiani, Mario. <i>Lo spettacolo radiofonico e televisivo nella disciplina del diritto di autore (Le spectacle radiophonique et télévisé dans la réglementation du droit d'auteur)</i>	180	Poulain, Jean. <i>La protection des émissions de radiodiffusion</i>	235
Dock, Marie-Claude. <i>Etude sur le droit d'auteur</i>	119	UNESCO - BIRPI. <i>Lois et traités sur le droit d'auteur</i>	76
Ioannou, T. et Lykiardopoulos, C. <i>La propriété intellectuelle</i>	119	UFITA (Schriftenreihe der). <i>Aktuelles Filmrecht IV (1961)</i>	151
		Vercellone, Paolo. <i>Il diritto sul proprio ritratto (Le droit sur son propre portrait)</i>	47

